

## CHINO III y CHINO IV

El idioma chino es la mejor expresión de la cultura y forma de pensamiento chino. La complejidad de los trazos contrasta con la lógica de los mismos. Belleza, sentido, utilidad, plasticidad, se unen para lograr uno de los idiomas más desconocidos de nuestros días, uno de los idiomas más hablados del mundo entero.

### Metodología

La serie de materiales de enseñanza empleados en los cursos de Chino III y Chino IV han sido diseñados especialmente para aquellos alumnos que quieren avanzar en el estudio del idioma chino y que tienen el español como lengua materna o la toman como vehículo.

Estos cursos tienen como objetivo formar en los estudiantes las aptitudes básicas del manejo del chino: comprensión auditiva y lectiva, expresión verbal y escrita, y capacidad comunicativa en este idioma. La metodología se guía con las reglas propias de la lengua china y las reglas del aprendizaje y enseñanza de un segundo idioma.

### Temario

Los cursos de Chino III y Chino IV se dividen en 25 lecciones.

Cada lección se compone de:

- Textos en chino adecuados a distintas situaciones
- Vocabulario nuevo
- Ampliación de las explicaciones sobre el vocabulario de la lección
- Explicaciones gramaticales
- Consideraciones de la lengua china
- Aspectos de la cultura china
- Ejercicios varios

Esta estructura se adopta como hilo principal, combinando la funcionalidad con la cultura, y tomando situaciones sociales cotidianas como contenido principal de la enseñanza, de modo que se asegura que el material aprendido concuerda con las situaciones reales de la vida.

La enseñanza de la gramática se presenta en la forma de cuestiones frecuentes de la lengua china, las cuáles están ordenadas de fáciles a difíciles, de simples a complejas, y son consideradas fundamentales y de uso práctico. Las explicaciones se efectúan de manera breve y precisa, acompañándose de ejemplos para facilitar el entendimiento y dominio de las cuestiones gramaticales.

Los ejercicios del curso se dividen en dos partes, incluidas en el Libro de texto y el Cuaderno de ejercicios. Los caracteres chinos son siempre uno de los puntos claves en la enseñanza del idioma.

Los aspectos de cultura china tratan principalmente la cultura tradicional y comunicativa, reflejando no sólo el rico contenido de la cultura china, sino también la mentalidad y valor de los chinos contemporáneos.